

١١ أخبار المهرجانات 2007

أبو بكر سالم ورضا العبد الله في ليلة فنية رائعة

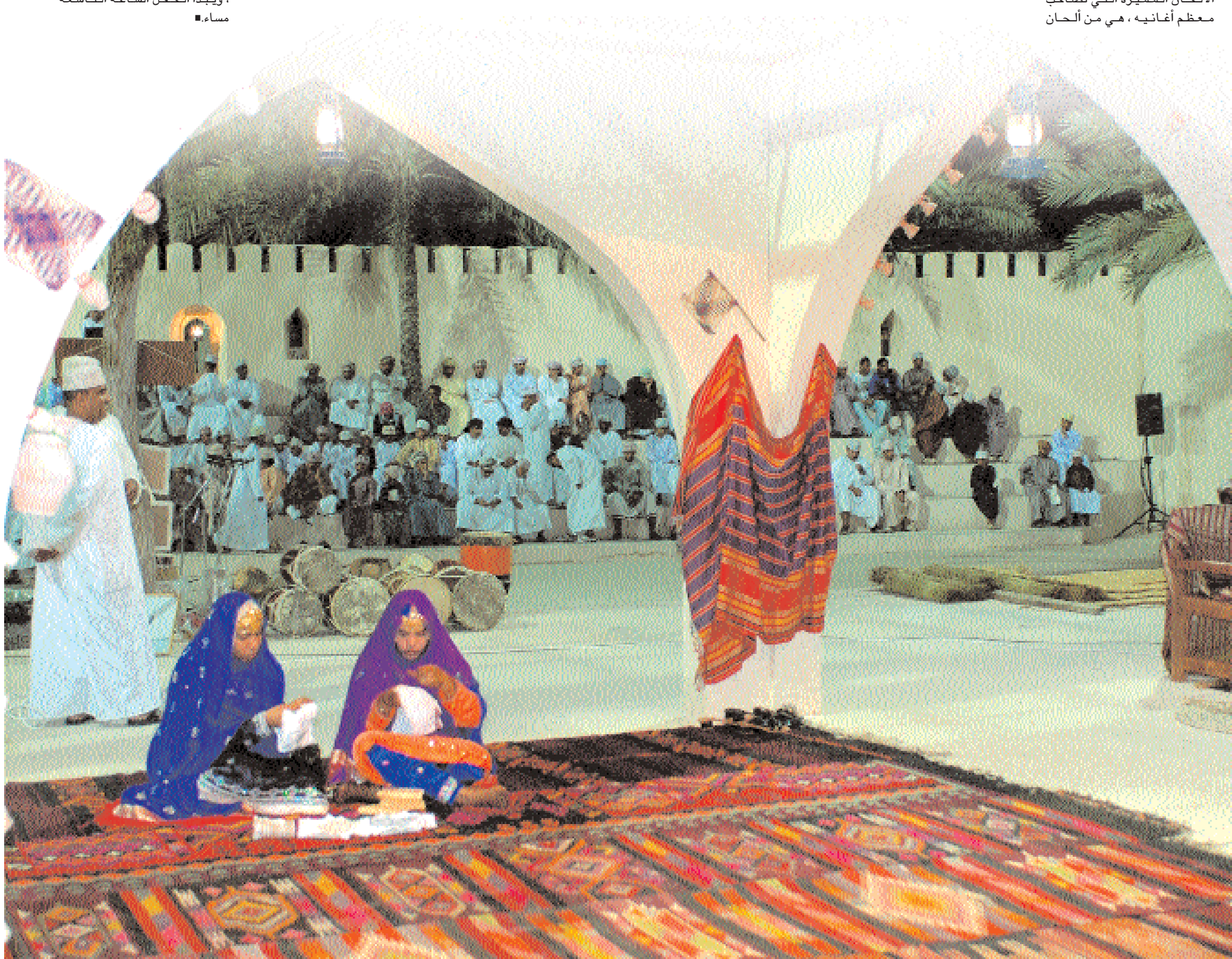
اليوم .. انطلاق أولى الحفلات الغنائية بمهرجان مسقط ٢٠٠٧

رضا العبد الله ، حكاية طويلة مع فنه الذي حاول جاهدا أن يوصله إلى عشاقه من خلال الحفلات التي بدأها بالأردن ودولة الإمارات العربية المتحدة ، وقد تخرج رضا العبد الله من أكاديمية الفنون الجميلة ودرس العزف على العود ، وقبل أن يغادر العراق ، قدم بعض أغانيه ، وبعد ثلاث سنوات من عمره الفني وقف العبد الله على مسرح دار الأوبرا المصرية التي قدم من خلالها أذنب أغانيه والتي قربه أكثر من جمهوره ، وقد غنى الفنان رضا العبد الله خلال مسيرته الفنية الكثير من الأغاني والتي أثرت ألبوماته الغنائية منها ، يا للخسارة ، يا عراق الكبرياء ، يا هلا ، مرة مرة ، ماشي كلامك ، دلي اللول ، ازرع الورد ، إنت وأنا ، إبحا بزمن ، على راسي ، يا أسمر ، راضي ، عد الأصابع ، بعدك حبيبي ، الليلة . الجدير بالذكر أنه توجد الكثير من منافذ بيع التذاكر للجمهور منها : حديقة القرم الطبيعية ، ميدان المهرجان بالعذبية ، مركز سيتي سنتر ، مركز البهجة ، محطة شل بالصاروج ، لولو هايبر ماركيت (الغبيرة) ، وأسعار تذاكر الجمهور كالتالي : الدرجة الأولى (١٥ ريالاً) والدرجة الثانية (١٠ ريالاً) والدرجة الثالثة (٥ ريالاً) وتفتح أبواب المسرح الساعة الثامنة مساء ، ويبدأ الحفل الساعة التاسعة مساء .

الفنان أبو بكر سالم والتي تجد النجاح والإقبال الشديد من أحبوا نغماته الأصيلية ، موعنا الليلة أيضا مع صوت غنائي تميز بإطلاقه الجميلة على معجبيه وجمهوره ، صوت حمل الشوق والعشق إلى مستمعيه أينما كانوا ، وعرفه جمهوره من خلال أغنيته (الملح والزاد) التي لاقت نجاحا كبيرا وكانت تذكرة عبور إلى النجومية التي اقترب منها بسرعة هائلة ، إنه الصوت العراقي العربي المتميز رضا العبد الله ، الذي كتب ولحن معظم أغانيه . ومشوار رضا العبد الله الفني واضح ومعروف لكل من عشق فنه وصوته القوي المشبع باللوعة والحزن وهو ما ميزه عن غيره من الفنانين ، وللفنان

تنتقل مساء اليوم أولى حفلات مهرجان مسقط الغنائية ، التي يحييها الفنانان أبو بكر سالم ورضا العبد الله ، بمسرح المدينة بحديقة القرم الطبيعية ، والتي يتوقع لها أن تكون ليلة غنائية رائعة ، بحم الفنانين اللذين سيمتعان الجمهور بأغانيهما الرائعة التي تجد التفاعل الدائم والمميز من قبل عشاق الغناء العربي الأصيل . ويشدونا الفنان أبو بكر سالم الليلة ، أحلى أغانيه التي جذبت إليه جمهورا كبيرا ممن عشقوا صوته الذي طالما ظل عليهم بأحلى الأغاني المحببة إلى جمهوره الكبير الذي ينتظره دوما بشوق كبير في كل إطلالة ، وللفنان أبو بكر سالم العديد والعديد من الأغاني والألبومات التي تجد صدى وإقبالا كبيرين لدى محبيه وعشاق غنائه ومنها ، نار الشوق ، رنين الوتر ، مجروح منك ، إلا عينك ، يا سهران ، غدر الليل ، يا قمر ، ليه يا دنيا ، حرك على العود ، لو تنادي ، ياريت يرجعلي ، وغيرها الكثير من الأغاني التي تطرب لها الحضور . والفنان أبو بكر سالم كتب كثيرا من كلمات أغانيه التي ألهمت حواس وشدت مشاعر معجبيه ، وشاركه في كتابة كلمات معظم أغانيه ، حسين المحضار ، كما أن الألحان المميزة التي تصاحب معظم أغانيه ، هي من ألحان

تراثنا العريق



هكذا مهرجان الكل

الجمال والتألق هي سمة وصفة مسقط العامرة والتي لم تطلق عليها من فراغ بل صاحبها جهود لا تعرف الكلل أو الملل وما هي اليوم تتألق بمهرجاناتها التي يعيق أريجها إرجاء الكون من خلال المشاركات والحضور الجماهيري والزوار الذين يغنون اليها من كل حدب وصوب للاستمتاع بأحلى واجمل الاوقات بين جنبات مهرجان العراقة والاصالة والتاريخ والمتعة . هدف سعت اليه بلدية مسقط ممثلة باللجنة الرئيسية المنظمة للمهرجان وما هي اليوم تحققة ومن اوسع ابوابها بعد أن دابت على الاعداد والتنظيم وأحسنت في كل الاصعدة كون ان التفاعل الجماهيري والمؤسسات العامة والخاصة لم تال جهدا في ابداء روح التعاون والتكاتف من اجل تحقيق الهدف المنشود الذي بات واضحا امام اعين البشر والجموع الحاشدة التي لم تبخل بحضورها وزيارتها المستمرة لمواقع المهرجان ولتكون حاضرة ومتألقة كما هو الحال في فعاليات المهرجان . فقد برزت الطموحات التي من أجلها يقام ويصعد مهرجان مسقط في كل عام تتبلور خاصة الطموحات الاقتصادية ومدى رفق مهرجان مسقط للاقتصاد العماني وذلك من خلال هذا الزخم من التواجد والحضور للدول المشاركة بالمعارض والاسواق التجارية بالمهرجان ودوران عجلة الاقتصاد من خلال مختلف الخدمات التي تقدم لكل زائر وضيف ومشارك ومشاهد ومتابع لينعكس ذلك على الحركة الاقتصادية والتجارية وتسرار وتيرة حركة التسوق سواء في المهرجان او في المحال والاسواق الخارجية في السوق المحلي نظرا للخصومات التي تقدمها بمناسبة انطلاقه فعاليات المهرجان . هدف سام سعت اليه بلدية مسقط بالتعاون وبتضافر جميع الجهود الحكومية الاخرى والقطاع الخاص الى تحقيقه وما هي اليوم تجني ذلك العطاء المبذول ولنكن جميعا يدا واحدة من اجل عمان ومن اجل مهرجان مسقط الذي هو مهرجان الكل والجميع .

مصطفى بن احمد

المتابعة:

خلفان الزيدي
مصطفى بن أحمد
الاخراج:
محمود سرحان
يعقوب السعيد
ناصر الحسني
التصوير:
إبراهيم الشكلي
سعيد البحري
سالم الرميضي
كومار - راجن



١٤ الاسواق الدولية التجارية بميدان المهرجان محط أنظار الزوار



١٣ المسرح العالمي يواصل عروضه على أرض الميدان



١٢ انطلاق عروض سينز جروب الترفيهية للأطفال

وهذا العيد