

بمشاركة مراكز جمعية رعاية الأطفال المعوقين وبرعاية «الوطن» إعلاميا

افتتاح متميز للمخيم الترفيهي العاشر بولاية ضنك

الخاصة لصالحهم بمشاركة من أبناء الولايتين يضم جميع الفعاليات والأنشطة كعرض للمشغولات اليدوية والألعاب الترفيهية والأسميات الشعرية والغفنون الشعبية وغيرها.

كما تضمن حفل الافتتاح صباح الكشافة وبعدها تجول راعي الحفل والحضور في أرض المخيم وتوالت الفعاليات منها إقامة حلقات عمل فنية وكذلك المسابقات الثقافية والترفيهية المتنوعة ثم توجه المشاركون إلى وادي ضنك لتناول وجبة الغداء والإطلاع على المقومات الطبيعية التي يتمتع بها هذا الموقع ثم عاودت الوفود فعالياتها

على أرض المخيم بضمنه ، وفي الفترة المسائية وعلى هامش فعاليات المخيم افتتح سعادة الشيخ مكتوم بن مطر بن سالم العزيمي عضو مجلس الشورى ممثل ولاية ضنك الملتقى الترفيهي العائلي الذي أقيم بالقرب من سوق الأهالي بالولاية واشتمل على سوق خيري وأسبقيات شعرية فنون شعبية ومسابقات وألعاب ترفيهية وعرض للمشغولات اليدوية ■



■ من المشغولات اليدوية بالملتقى



■ راعي المناسبة يقص شريط الافتتاح

الجميع بساحة المخيم وعزف السلام السلطاني وألقت جوية بنت مصعب العزيمي مشرفة مركز ضنك كلمة الافتتاح رفعت من خلالها الشكر والتقدير إلى أعضاء مجلس إدارة جمعية رعاية الأطفال المعوقين والحضور على حضورهم المخيم العاشر للجمعية وأشار إلى أن شعار المخيم جاء لترجم تكاتف الجهود من أجل تقديم كل ما يدخل البهجة والسعادة في نفوس ذوي

ضنك - من ناعمة الفارسي:

انطلقت صباح أمس بولاية ضنك فعاليات المخيم الترفيهي العاشر لجمعية رعاية الأطفال المعوقين والذي يقام هذا العام بمراكز الجمعية بمنطقة الظاهرة وبرعاية (الوطن) إعلاميا بمشاركة واسعة من مراكز جمعيات رعاية الأطفال المعوقين التسعة المنتشرة بولايات السلطنة والذي يستمر حتى ٣ ديسمبر تحت شعار زإسعادهم هدفنا ز حيث يشارك في المخيم جميع مراكز الجمعية التسعة المنتشرة في ولايات السلطنة ومراكز الوفاء الاجتماعي التطوعي وجمعيات المرأة العمانية بمنطقة الظاهرة والمدارس والدوائر الحكومية والهيئات الخاصة ومركز التدريب المهني بعبري . بدأ حفل الافتتاح بمسرح خيري بدأ من مركز شرطة ضنك إلى أرض المخيم بمركز الجمعية بالولاية حيث افتتح سعادة الشيخ سهيل بن محاد بن علي المعشني والي ضنك فعاليات المخيم بقص الشريط ثم انتظم

مستشارك القانوني



خالد بن عمر المرهون *

■ أسمع كثيراً عن النظام القانوني اللاتيني والنظام القانوني الأنجلو ساكسوني كمدريتين من مدارس القانون، فما الذي يفرق أيًا منهما عن الآخر؟

■ النظام القانوني اللاتيني أو (القانون المدني) هو أقدم نظام قانوني في العالم وأكثر تأثيراً على الأنظمة القانونية الأخرى ويتسم النظام القانوني اللاتيني بأنه تجميع لمبادئ قانونية في مدونات منظمة تصدر من قبل السلطة المختصة كقوانين وفي مثل

هذا النظام فإن دور المحاكم مفيد إلى حد كبير بتطبيق نصوص القانون كما تضمنتها هذه القوانين أما بالنسبة للنظام القانوني الأنجلو ساكسوني أو (القانون العام) فتعتبر إنجلترا هي المهد له والخاصة الرئيسية للقانون الأنجلو ساكسوني هو أنه من صنع القضاء ، فهو قانون السوابق القضائية والتي تأتي من خلال أحكام المحاكم.

■ قمت بكتابة صحيفة استئناف على حكم صدر ضدي من الدائرة التجارية بإحدى المحاكم. وعندما كلفت أحد الأصدقاء بمراجعة هذه الصحيفة ، بين لي أن هذه الصحيفة بهذا الشكل قد ترفض من قبل المحكمة وذلك لوجود إجراءات معينة يتطلب القانون توفرها في صحف الاستئناف فما هي الشروط الواجب توفرها في صحيفة الاستئناف؟

■ بينت المادة (٢١٩) من قانون الإجراءات المدنية والتجارية الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٢/٢٩ الشروط الواجب توافرها في صحف الاستئناف حيث يجب أن يرفع الاستئناف بصحيفة تودع أمانة سر المحكمة المرفوع إليها وفقاً للأوضاع المقررة لرفع الدعوى ، ويجب أن تشمل الصحيفة على بيان الحكم المستأنف وتاريخه وأسباب الاستئناف والطببات والا كانت باطلة ويجب على المستأنف أن يقدم صورة من صحيفة الاستئناف بقدر عدد المستأنف عليهم وأن يرفق به المستندات المؤيدة لاستئنافه وعلى المستأنف عند تقديم صحيفة الاستئناف أن يؤدي الرسم المقرر.

■ قام أحد الأشخاص بتجميع مقالات ومحاضرات لأحد العلماء المتوفى منذ ١٠ سنوات وذلك بهدف نشرها في كتاب إلا أن ورقة هذا العالم اعترضوا على هذا الإجراء وهددوا برفع الأمر للقضاء إذا أقدم هذا الكاتب على إصدار هذا الكتاب الخاص بأعمال مؤثرهم فهل عالج القانون مثل هذا الأمر؟

■ أوضحت المادة (٦) من قانون حماية حقوق المؤلف والحقوق المجاورة الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٢٠٠٠/٣٧ أن بعض الاستعمالات للمصنفات مشروعة ولو لم تقتصر بموافقة المؤلف بشرط أن يذكر المصدر واسم المؤلف ومنها على سبيل المثال ما بينته الفقرة (هـ) من نفس المادة وهو نشر الصحافة وغيرها من وسائل الإعلام الخطب والمحاضرات وكذلك المرافعات التي تلقى أثناء نظر المنازعات القضائية وغير ذلك من المصنفات المشابهة المعروضة علناً على الجمهور لكنها اشترطت في حالة الرغبة في نشر هذه المصنفات في كتاب واحد الحصول على موافقة المؤلف أو ورثته.

■ قام شخص بارتكاب جريمة لا يوجد نص واضح في القوانين المعمول بها يحدد عقوبة مرتكبها فهل بالإمكان الحكم بعقوبة معينة دون وجود نص واضح؟

■ بينت المادة (١) من قانون الجزاء العماني الصادر بالمرسوم السلطاني رقم ٧٤/٧ أنه لا يعد الفعل جريمة إذا لم يوجد نص على ذلك حين اقترافه كذلك لا يقضى بأي عقوبة لم يكن منصوصاً عليها حين اقتراف الجرم ويعد الجرم مقترفاً حالما تتم أفعال تنفيذه ، دونما نظر إلى وقت حصول النتيجة. ■

■ خالد بن عمر المرهون - محام ومستشار قانوني.
خالد المرهون للمحاماة والاستشارات القانونية. هاتف:
٢٤٤٩٩٩٥١. فاكس: ٢٤٤٩٩٩٥١. البريد الإلكتروني:
koalaw@omantel.net.om

نجاحاتنا تتواصل.. بهوية جديدة



مشروع الأمينيو - مسقط



مشروع برج هاجر - مكة المكرمة



مشروع برج السيف - البحرين



مشروع الفحيحيل التجاري - الذهيبة

تمتلك شركة أعيان العقارية كفاءات متخصصة عالية التأهيل الأكاديمي، وأصحاب خبرات كبيرة في مجال التطوير العقاري، والتي ساهمت بدورها في إدارة وتطوير سياسات الشركة ووضع الأهداف المنشودة، والسعي لتحقيق طموحاتها المستقبلية.

لم تقف أعيان العقارية في حثول الإستثمار فحسب بل سعت في طريق التطوير العقاري، وأخذت على عاتقها تصحيح النظرة المستقبلية للسوق العقاري، من خلال إكمال معادلة الإستثمار بنظرية التطوير.



A'AYAN REAL ESTATE
الرؤية: شئنا التطوير للمشاركين

شركة أعيان العقارية - دارة الكويك - شرق - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور السادس - صرط 2073 المسمى - 13000 الكويت. ت: 965 2472202. ف: 965 2472202
Aayan Real Estate - Ahmed Tower, Arabian Gulf Road, Charq, P.O. Box 2073 Safat, 13000 Kuwait. T: +965 2472202, F: +965 2472202

ayanre.com



تفويضات

أضفم سفرة. كريستال فضيات وهدايا



بيت فيلروي اندوبوخ

سبيل سبيل، مسقط، هاتف: ٢٤٤٩٩٩٥١
www.villeroey-boch.com