

من نحن ؟



تأليف . صامويل هنتينغتون

منها هؤلاء المتطرفون. فاللغة الإنكليزية وحكم تدور والمذهب البروتستانتي هم الركائز التي قامت عليها العقيدة الأميركية. فقد قامت أميركا على البروتستانتية كما قامت باكستان على أساس الإسلام وإسرائيل على أساس اليهودية. وادعانا ما كانت الولايات المتحدة ذات الأغلبية المسيحية أكثر بلد دينيا في نصف الكرة الغربي.

على مدار التاريخ الأميركي يتزايد عدد المرشحين على الكنائس فيها. وظهر استطلاع رأي في عام ١٩٩٢ أن ٧٨٪ من شمله الاستطلاع أن الإيمان بالله بالغ الأهمية للأميركي الحقيقي وأن يسيطر عليهم (الخارجين عن المسيحية) أكثر بلاد دينيا في نصف الكرة الغربي.

على مدار التاريخ الأميركي يتزايد عدد المرشحين على الكنائس فيها. وظهر استطلاع رأي في عام ١٩٩٢ أن ٧٨٪ من شمله الاستطلاع أن الإيمان بالله بالغ الأهمية للأميركي الحقيقي وأن يسيطر عليهم (الخارجين عن المسيحية) أكثر بلاد دينيا في نصف الكرة الغربي.

□ في كتابه الجديد) من نحن ؟ الجدل الكبير في أميركا) يحاول صامويل هنتينغتون إلقاء نظرة معمقة لماضي ومستقبل قضية الهوية في الولايات المتحدة الأمريكية. ويرى أن أصل أميركا هو الثقافة الأنغلو - بروتستانتية التي هي براهية مصدر هويتها وقيادتها الأخلاقية للعالم

قبل ١١ سبتمبر ٢٠٠١ كان برون الهوية الوطنية الأميركية يتأكل. فقد تزايد عدد المهاجرين الذين لهم انتماءات قومية أخرى والحازين على جنسيات مزدوجة إلى مستويات قياسية (٧,٥ مليون). وتوقفت البرامج المكشوفة للأميركية من أجل اذابة المهاجرين في الثقافة الأميركية السائدة منذ عام ١٩٦٥. كما اقتنعت نخبة غير قومية ومتفنون ورجال أعمال بنظريات التنوع الثقافي. كما انبر الحث على العالمي عن هذا التنوع الثقافي على السياسات الحكومية الأميركية.

ففي عام ١٩٩١ كان الأميركيون مترعزعون بشأن جوهر هويتهم الوطنية (فقد كانوا غير متأكدين مما كنا نحن وما كان يمكن أن تكون عليه). وانضموا إلى عدد آخر من المجتمعات التي تواجه أزمة هوية بسبب ما قامت به العولمة من مزج وتجميع اجناس وثقافات متنوعة. كما فوض غياب (آخر) خارجي بعد انهيار الاتحاد السوفياتي الوحدة الأميركية وولد الانقسامات. ويتساءل هنتينغتون: أليبرح الفضل لإسلامه من لان ذلك جعلنا نركنا اننا أميركيون؟

أمة مستوطنين

يتخفق هنتينغتون على نصف حقيقة أن الولايات المتحدة هي أمة مهاجرين. حيث أن الاسلاف الأميركية لم يكونوا مهاجرين بل مستوطنين أنغلو-بروتستانت قدموا إلى العالم الجديد في القرنين ١٧ و١٨ ولحق مجتمع جديد. فقد جاء المهاجرون فيما بعد في ثلاثينيات القرن ١٨ ليصحبوا جزءاً من المجتمع الذي أنشأه المستوطنون. كما جذبت ثقافة المستوطن الأنغلو-بروتستانت وجرماته السياسية والاقتصادية المهاجرين الأميركيين. وكان الاستيطان محوري ليس في تكوين الأمة ففسب بل لتوسيعها الداخلي نحو الغرب أيضاً.

كما أن العنقيدات الليبرالية بأن الهوية الأميركية هي محددة تماماً من خلال المبادئ السياسية - الثقافية والمساواة والحقوق الفردية هي حقيقة مجتزأة أخرى لهنتينغتون. حيث أن المستوطنين استعدوا وإبادوا السكان الأصليين وعزلوا السود واليهود الآسيويين وقاموا باضطهاد الكاثوليك وعرقوا الهجرة من خارج شمال غرب أوروبا. وكان الفترة من قبل الملك فيليب فصاعداً على الأميركيين البيض وعلمية تطهير عرق للمختلطين عنهم. فحتى عام ١٩٦٥ كان السود محرومين من أغلب الحقوق وحتى ١٩٥٢ كان يجرل للمهاجرين الآسيويين على أنهم مصدرتهديد للثقافة الأميركية.

الثقافة الموروثة

العناصر الرئيسية للهوية الأميركية حسب هنتينغتون هي ممارسات الإنغلو-بروتستانت الموروثة من أجزاء من المجتمع الأنكليزي التي جاء



هنتينغتون يفقد الهوية والصين تنافس على الزعامة

بعد أن نجح في كتبه السابقة في التمهيد للصدام الحالي بين الحضارات انطلاقاً من أفكاره عاد صامويل هنتينغتون يتساءل في كتابه الجديد (من نحن) عن هويته وهوية الأميركيين بشكل عام من بناء جنسيتهم، حيث يلتمس صياغة كيفية على توجهات الولايات المتحدة المستقبلية وتاريخها بين أصولها المنحدرة من ثقافة الكولونيد سستانتيه وواقعها كبلد لتنوع ثقافي مهاجر يضم نخبة تنحدر من ثقافات متعددة أم من حيث التوجهات السياسية فتدو الضبابية أكثر قتامة نظراً لإحتمالات التخلي عن الحقوق الأساسية في الحرية والمساواة جريا وراء مصالح قاسية للسيطرة على العالم بأساليب لا تتواءم مع انتماءك واضطهاد لآخر.

تستح كمبرلي زينسك مارتين على ذات المنوال في كتابها فرض السلام داعياً إلى استنظام العبر من قراءة التاريخ فيما يتعلق بتصوفات الإدارة الأميركية الحالية وبخاصة في العراق حيث ثبت بقوله الفيلسوف جورج سانتامانا أن الذين لا يتكثرون الماضي يفكرون نفس الإخلاء والإطعام من وجهة نظر المؤلفة هي سعي الولايات المتحدة والغربي عموماً إلى فرض ثقافتهم ونموذجهم الغربي في الخارج وتسويق المؤلفة نموذجاً إلى صحة رأيها أن الحرب الأميركية على العراق وأفغانستان بصفتها جسداً للتناقض الثقافي ومك المشاكل المتفاقمة مع السلوكيات العنصرية الغربية التي يجري فرضها على المجتمعات الأخرى بذريعة فرض الأمن والسلامة اللذين لمجرد اصباح الشرعية لكن الممارسات العسكرية المصممة لعمليات انتهاك للحقوق الأساسية تفضح خطأ وتشوش السياسات الغربية.

المؤلف مارك ليونارد يتوقع أن تحكم أوروبا والولايات المتحدة هذا القرن باعتباره تجربة جديدة ناجحة في توحيد الأمم دون عنف وينموذج يسعى لاتحواء الأخر احتواء سلمياً كما يحدث مع إجراءات ضد تركيا لاتحاد الأوروبي وكما سبق أن ضمت أوروبا الغربية إليها الجزء الشرقي من القارة رغم الفجوة الاقتصادية الهائلة بين الطرفين.

أما الصين ففضلها هاجس الغرب كله سواء أوروبا أو الولايات المتحدة. فقد ألف إيان جونسون كتاب (الحشائش البرية) وهو عبارة عن ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة وإن يكن التنازل في شكل بلادي. ويظهر الصينيين متمسكين في احتمالات نجاح عملية التغيير في بلادهم. وهذا ما يعينا إلى اجواء روية بيول بك واسمها (الأرض الطيبة) التي وصفت الشعب الصيني فيها وخاصة فلاحين الفلاحين والبؤس الشديد والأوضاع الالارادي للثقافة المتميزة من الحكام وبعلمية تطهير عرق للمختلطين عنهم. فحتى عام ١٩٦٥ كان السود محرومين من أغلب الحقوق وحتى ١٩٥٢ كان يجرل للمهاجرين الآسيويين على أنهم مصدرتهديد للثقافة الأميركية.

المحرن

العناصر الرئيسية للهوية الأميركية حسب هنتينغتون هي ممارسات الإنغلو-بروتستانت الموروثة من أجزاء من المجتمع الأنكليزي التي جاء

فرض السلام: الاستفادة من الماضي الإمبريالي

حفظ السلام في التسعينات من القرن الماضي. توصلت الكاتبة إلى أنه على الرغم من الاختلافات بين التوعين إلا أن النشاطات الاستعمارية وعمليات حفظ السلام كانت أهدافها متشابهة. على الرغم من أن الاختلاف الواضح في الدوافع التي تقف خلف العمليات الاستعمارية ونشاطات قوات حفظ السلام، إلا أن السيطرة على مقدرات الدول الأجنبية التي تم التدخل فيها ساعد على تحقيق المصالح الأمنية للدول التي قامت بهذه النشاطات العسكرية.

تواصل الكاتبة في الفصل الرابع إلى أن هناك تشابهاً بين الإمبريالية وقوات حفظ السلام الحديثة. على سبيل المثال في هاتين القترتين وفي المحاولات التي تمت للسيطرة على دول أخرى لأسباب تتعلق بتعزيز الأمن في الدول الكبرى نجد أن هذا المخاوف أصبحت مرتبطة إلى حد بعيد بالرغبة السياسية غير المنهاسية علاوة على المخاوف بشأن تكلفة هذه العمليات العسكرية. وللتدليل على القلق بشأن كلفة العملية العسكرية ذكرت الكاتبة أن ويليام الواسع الذي كان في حملة الترشح للرئاسة الأميركية حول الموازنة الإضافية التي طلبها بوش والتي كانت ٨٧ بليون دولار حتى يتمكن من إكمال الحرب على العراق وأفغانستان.

من بين أهم الدروس المستفادة من تحليل التاريخ أن القراءة الصحيحة للتاريخ جعلتنا نستطيع أن نفرق بين الكلام الإنشائي والحقيقة. من بين أهم القضايا الحساسة للمجتمع الغربي فضةعمليات حفظ السلام الدولية وأن هناك ارتباطاً بينها وبين النشاط الاستعماري. كانت كل من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا دول ديموقراطية ليبرالية بشكل كبير. في الرغم من القصور الذي شابها. كل من هذه الدول قامت بنشاطات استعمارية وحاولت فرض النظم السائد لديها على الدول التي قامت باستعمارها باستخدامها للقوة العسكرية. القادة في هذه الدول كانت دوماً تفضل أن يفعل بالإسناد خيراً وتدعي معرفاً لشعبها وإلى شعوب هذه الدول وإلى رخاء وسعادة المواطنين في بلادهم في البلاد التي يتم استعمارها.

ببناء على ما سبق، ليس من المصادفة أن هذه الدول الثلاثة لعبت دوراً فاعلاً في عمليات قوات حفظ السلام في التسعينات وحينما تم وليد الصدفه أيضاً أن كلا من هذه الدول الثلاث في من الدول دائمة العضوية في مجلس الأمن التي يقوم بتحديد ملامح عمليات قوات حفظ السلام في نهاية الحرب الباردة. □

□ يحظى كتاب (فرض السلام: الماضي الإمبريالي) ببسببه توزيع كبيرة في الأسواق في الفترة الحالية وأنا يمكن أن أضع له عنواناً جانبياً آخر (أشباح إمبراطوريات الماضي) ونظراً لأن الإدارة الحالية الموجودة في البيت الأبيض على ما يبدو لا تهتم بقراءة التاريخ لاستلزام الدروس والعبر منه، فإننا أوقع أن لا يضع السياسة في البيت الأبيض هذا الكتاب على قائمة الكتب التي يجب أن يقرأها وهو بالطبع أمر مؤسف لأن ما يعنيه هو المنفعة الاقتصادية مع عدم تمتعهم بأي ولاء أو حمس للقومية الأميركية. كما يرى أن غلبة الطابع وزيادة عدد ذوي الأصول الآسيوية يمكن أن يهدد الاندماج السياسي للولايات المتحدة حيث وصل الأمر على سبيل المثال في ميامي التي تهيمن عليها الكوبيون كما يرى إلى تحويل المدينة إلى جمهورية موزي غير خاصة للسيطرة سياسية خارجية مستقلة. شكراً لله على ما وصلت إليه أميركا إلى حالة القومية التي هي أميركا تعطي أول لهنتينغتون. حيث تنصرت المرتبة الأولى فيما يتعلق بالمحد الوطني في دراسة عن القيم على مستوى العالم. كما أن عدد الأميركيين البيض غير المختلطين في تضاعد ويعرف أغلب الأميركيين أنفسهم على أنهم محض أميركيين بدلاً من ربط أنفسهم وتعرف أنفسهم على أساس خلفيتهم العرقية. فالسود الصغار في السن يغفلون لقب الإغلبية السياسية حيث يظهر لك ترانيم المتعدد الأعراق وهذا وأن كان الرأي العام الأميركي يشعر بأن المحاولات الحكومية لتقليص عدد المهاجرين بشكل غير قانوني ليست ناجحة بشكل كبير على الرغم من أنهم يرونها هدفاً بالغ الأهمية.

□ يحظى كتاب (فرض السلام: الماضي الإمبريالي) ببسببه توزيع كبيرة في الأسواق في الفترة الحالية وأنا يمكن أن أضع له عنواناً جانبياً آخر (أشباح إمبراطوريات الماضي) ونظراً لأن الإدارة الحالية الموجودة في البيت الأبيض على ما يبدو لا تهتم بقراءة التاريخ لاستلزام الدروس والعبر منه، فإننا أوقع أن لا يضع السياسة في البيت الأبيض هذا الكتاب على قائمة الكتب التي يجب أن يقرأها وهو بالطبع أمر مؤسف لأن ما يعنيه هو المنفعة الاقتصادية مع عدم تمتعهم بأي ولاء أو حمس للقومية الأميركية. كما يرى أن غلبة الطابع وزيادة عدد ذوي الأصول الآسيوية يمكن أن يهدد الاندماج السياسي للولايات المتحدة حيث وصل الأمر على سبيل المثال في ميامي التي تهيمن عليها الكوبيون كما يرى إلى تحويل المدينة إلى جمهورية موزي غير خاصة للسيطرة على مستوى العالم. كما أن عدد الأميركيين البيض غير المختلطين في تضاعد ويعرف أغلب الأميركيين أنفسهم على أنهم محض أميركيين بدلاً من ربط أنفسهم وتعرف أنفسهم على أساس خلفيتهم العرقية. فالسود الصغار في السن يغفلون لقب الإغلبية السياسية حيث يظهر لك ترانيم المتعدد الأعراق وهذا وأن كان الرأي العام الأميركي يشعر بأن المحاولات الحكومية لتقليص عدد المهاجرين بشكل غير قانوني ليست ناجحة بشكل كبير على الرغم من أنهم يرونها هدفاً بالغ الأهمية.

الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

لماذا ستحكم أوروبا القرن ٢١

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

تأليف . صامويل هنتينغتون

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

اميركا تتعري السياسة الخارجية الاميركية امبراطورية بلا ملابس

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

تأليف . صامويل هنتينغتون

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.

□ من الواضح أن هناك تناقضاً كبيراً في تقرير إيان جونسون الأخير. فبينما كان عنوان الكتاب الذي ألفه (الحشائش البرية: ثلاث قصص للتغيير في الصين الحديثة) كانت النتيجة مختلفة ومتضادة تماماً: فالصين بعيدة كل البعد عن أي اصلاح أو تغيير جذري أو كما يقول أحد الأشخاص الذين ذكروا في الرواية الأولى وقد اصحابهم الكثيرين من الضرن: أن الصين ليست مستعدة إطلاقاً لأي تغيير.