

بركز على الصنوع والثراء والاستمرارية

«أعلام عمان» في الفكر والثقافة والإبداع.. برنامج النادي الثقافي لبداية ٢٠١٠م



عبدالله الحارثي



مسلم الكثيري



عبدالله حبيب



سالم المحروقي

مسقط - الوطن

أعلن النادي الثقافي عن خطته وبرنامجها لبداية العام الجاري والذي يتكون من فعاليات نوعية تركز على المضمون والتنوع والثراء، إلى جانب الاستمرار في الفعاليات التي يستضيفها النادي بالتعاون مع جهات مختلفة، وفقاً لأسس والتطلعات وبالتوازن مع الحراك العام.

صرح بذلك سالم بن محمد المحروقي رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي، الذي أكد أن النادي سيستمر خلال العام الجاري في تنفيذ برامجه وفعالياته الثابتة والتي بات بعضها تقليداً راسخاً بالنادي مثل «مجلس الاثنين»، و«البرنامج الوطني لدعم الكتاب»، و«برنامج أصدقاء النادي المبدعين»، وتنظيم الندوات والمحاضرات الهادفة والنوعية المختلفة طوال العام.

وفي هذا الصدد أعلن المحروقي عن بعض الفعاليات التي يعززم النادي إقامتها خلال شهري يناير وفبراير من العام الجاري، والتي تم اعتمادها ويتم الإعداد لها، مشيراً في الوقت ذاته إلى إمكانية إضافة بعض الفعاليات والتي سيتم الإعلان عنها في حينها بعد استكمال الإعداد لها.

وأوضح المحروقي بأن النادي الثقافي سيستضيف عبدالله بن أحمد الحارثي في مجلس الاثنين مساء الاثنين القادم الموافق ٤



مسعود الحمداني

المشاركين في الأمسيات الشعرية، والرواد الإماراتيين الذين أسهموا في هذا الصدد وحرصوا على مواكبة الحدث الثقافي ورفقه بجديد الشعر النبطي وهم: الشاعر محمد الكوس ويتحدث عنه الباحث الدكتور راشد المزروعى، والشاعر ربيع بن ياقوت ويتحدث عنه راشد شرار، والشاعرة عوشة بنت خليفة السويدي «فتاة العرب» ويتحدث عنها الباحث سلطان العميمي، ويقام المهرجان في قصر سيتم خلال المهرجان تكريم الشعراء

مسعود الحمداني ضيف شرف مهرجان الشارقة للشعر الشعبي الأول

وجه مهرجان الشارقة للشعر الشعبي دعوة إلى الشاعر مسعود بن محمد الحمداني رئيس مجلس الشعر الشعبي العماني ليكون أحد ضيوف الشرف في المهرجان والذي سيعقد خلال الفترة من الرابع إلى الثامن من الشهر الجاري.

ويعد مهرجان الشارقة للشعر الشعبي، الذي ينظم تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، الأول من نوعه بهدف تكريم المبدعين في هذا المجال ورعايتهم وربط الجيل الجديد بالمبدعين في الشعر الشعبي باعتباره موروثاً معنوياً يثري ويرفد الساحة الثقافية. وقد تمت دعوة عدد من الشعراء البارزين من مختلف دول

مهرجان السبع الدراسي في «زوايا مسرحية.. الليلة

يبدأ اليوم في تمام الساعة العاشرة مساء حلقة جديدة من برنامج «زوايا مسرحية» على البرنامج الثاني للتلفزيون، وستكون مخصصة للمهرجان المسرح المدرسي الذي اختتمت فعالياته الأربعاء الماضي، ونظمت وزارة التربية والتعليم لأول مرة في السلطنة، ويسلط البرنامج الضوء في هذه الحلقة على فكرة المهرجان وأهدافه والفوائد التي يجنيها طالب المدرسة من مثل هذه المهرجانات، إضافة إلى مناقشة بعض الأطروحات التي تهم بناء الشخصية المسرحية من خلال المسارح

مكاسب السينما الأميركية تتجاوز العشرة مليارات دولار في «٢٠٠٩»

لوس أنجلوس - د.ب.أ: حققت صناعة السينما في هوليوود خلال العام الماضي ٢٠٠٩ نجاحاً هائلاً على الرغم من الأزمة المالية والاقتصادية الكبيرة التي عانى منها الاقتصاد الأميركي بصفة خاصة، وذكر موقع هوليوود إن إيرادات شباك التذاكر في دور السينما الأميركية خلال العام الماضي بلغت ١٠.٦ مليار دولار بزيادة نسبتها ١٠٪ مقارنة بعام ٢٠٠٨. وأضاف الموقع

أن إيرادات حفلات أفلام رأس السنة تم وضعها في الصبان وأكد أن عدد جمهور السينما في الولايات المتحدة خلال العام الماضي ٢٠٠٩ بلغ ١.٢٤ مليار متفرج بزيادة نسبتها ٦٪ مقارنة بالعام الماضي. وأشار الموقع إلى أن هذه أفضل نتيجة لجمهور السينما منذ خمس سنوات وأوضح أن نمو مبيعات التذاكر خلال العام الماضي يرجع إلى الزيادة التي فرضت على أسعارها.

سالم المحروقي: حلقات نقاش مفتوحة ومغلقة، والتصوف في فضاء الفكر الإبااضي، وإيران والتغيرات الإقليمية والدولية.. أهم مكونات البرنامج

للحديث عن تجربته ورواه السينمائية. علاوة على ذلك أفاد رئيس مجلس إدارة النادي الثقافي بأن النادي يعد بالتعاون مع السفارة الفرنسية فعالية فكرية موسيقية إبداعية، خلال الفترة ٢٢ فبراير المقبل. وأشار إلى أنه سيتم الإعلان عن فعاليات أخرى في حينه، ومن ذلك برنامج جديد عن أعلام عمان في الفكر والثقافة والإبداع، الذي تم اعتماده مؤخرًا في الاجتماع الأخير لمجلس الإدارة، وفي الوقت ذاته ستستمر أسرتنا الشعر والقصة في تنفيذ برامجهما وفقاً لما تقرره إدارتهما من فعاليات ومناشط.

التقليدي العماني، وذلك في مجلس الاثنين بتاريخ ٢٥ يناير الجاري. كما ستعقد جمعية البيئة العمانية فعالية حول التلوث الضوئي في المحميات الطبيعية يوم ١٦ يناير. وأضاف المحروقي بأن النادي سيستضيف الدكتور محمد السعيد إريس رئيس مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية في الأهرام في مجلس الاثنين بتاريخ ٨ فبراير ٢٠١٠ للحديث عن إيران والتغيرات الجارية، ولاحقاً في حلقة نقاش مغلقة عن معوقات التنمية والإصلاح الشامل في العالم العربي وشروط تجاوزها، فيما ينظم لقاءً مفتوحاً مع الأديب عبدالله حبيب بتاريخ ١٥ فبراير

الدكتور عادل المطاعني، ويشتمل المحور الرابع على قراءة جديدة في قصيدة (حياة المهج) للشوخ جاعد بن خميس الخروصي، يقمها الدكتور وليد محمود خالص. إلى جانب ذلك، أوضح المحروقي بأن النادي سينظم محاضرة للدكتور بدر الدين عبدالرحيم عميد الكلية الحديثة للإدارة، بتاريخ ١٨ يناير الجاري لتلقيه مسيرة التعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون، فيما سيستضيف النادي مسلم بن أحمد الكثيري مدير مركز عمان للموسيقى التقليدية، للحديث عن التراث الموسيقي

ينابر الجاري، للحديث عن تجربة دار الخليل بن أحمد الفراهيدي. وبتاريخ ١١ يناير الجاري ينظم النادي الثقافي ندوة حول التصوف في فضاء الفكر الإبااضي، بالتعاون مع الجمعية العمانية للكتاب والأدباء، وتشتمل على أربعة محاور، يتناول المحور الأول العرفان عند الشيخ ناصر بن أبي نبهان الخروصي، ويقدمه المفكر خميس العدوي، فيما يتناول المحور الثاني البعد الصوفي في الفكر الإبااضي، ويقدمه الباحث سلطان الحارثي، أما المحور الثالث (موضوعاته وخصائصه) ويقدمه

أصحاب دور العرض ينصبون ساندرا بولوك نجمة لـ «٢٠٠٩»



ساندرا بولوك

لوس أنجلوس - رويترز: اختار أصحاب دور السينما في الولايات المتحدة الممثلة الأميركية ساندرا بولوك كأفضل ممثلة لعام ٢٠٠٩ بعد أن حققت النجمة الملقبة بمحبوبة أميركا إيرادات كبيرة بعد سنتين من غيابها عن الشاشة. وفي قائمة شركة كويجلي للنشر السنوية للنجوم الذين يحققون أعلى إيرادات بناء على استطلاع آراء منصات من أصحاب دور السينما تفوقت بولوك على نجوم هوليوود مثل جورج كولوني ودانزل واشنطن عن ادائها في فيلمي (عرض زواج) و(البعد الآخر). وحقق الفيلم الرومانسي الكوميدي (عرض زواج) ٣١٥ مليون دولار في دور العرض في شتى أنحاء العالم بعد عرضه لأول مرة في يونيو بينما حققت الدراما الكروية (البعد الآخر) ١٩٣ مليون دولار في الولايات المتحدة وكندا فقط منذ بدء عرضه في ٢٠ نوفمبر وينتظر عرضه في الخارج، وبولوك التي قامت أيضاً عام ٢٠٠٩ ببطولة الفيلم الكوميدي (كل شيء عن ستيف) الذي حقق ٣٤ مليون دولار في الولايات المتحدة وكندا هي ثامن نجمة تتصدر قائمة كويجلي للنجوم الأكثر تحقيقاً للإيرادات وهي القائمة التي تصدر سنوياً منذ عام ١٩٣٢.



معابد أبو سمبل

يناير الجاري.. مؤتمر لانقاذ أبو سمبل في روما

يقام على هامش المؤتمر معرض مفتوح للجمهور بقاعة المعارض الغربية بمرکز المؤتمرات في مكتبة الإسكندرية في الفترة من ١٠ إلى ٢٣ يناير المقبل يضم حوالي ٦٠ لوحة لصور فوتوغرافية نادرة توضح حالة الآثار قبل الإنقاذ، كما تبين الجهود الدولية خلال عملية الإنقاذ.

على إنقاذ أبو سمبل. تقام هذه الفعالية تحت رعاية مكتب اليونسكو بالقاهرة، وسفارة إيطاليا بالقاهرة، ومركز الآثار الإيطالي، والمعهد الثقافي الإيطالي، والمركز المصري الإيطالي لترميم الآثار، كما يشارك فيها المجلس الأعلى للآثار وأكاديمية البحث العلمي في مصر.

يقام مؤتمر لانقاذ أبو سمبل في روما، وهو أحد أهم الفعاليات التي تنظمها منظمة اليونسكو بالتعاون مع السلطات الإيطالية والمصرية، وذلك بمناسبة الذكرى الخمسين عامًا لإنقاذ أبو سمبل.

يقام مؤتمر لانقاذ أبو سمبل في روما، وهو أحد أهم الفعاليات التي تنظمها منظمة اليونسكو بالتعاون مع السلطات الإيطالية والمصرية، وذلك بمناسبة الذكرى الخمسين عامًا لإنقاذ أبو سمبل.

منزل على وشك الانهيار في طريقه ليصبح عملاً فنياً

لندن - رويترز: اشترى فنان بريطاني منزلاً مطلاً على جرف في شمال إنجلترا حتى يسجل لحظة انهياره المتوقع في البحر في إطار عمل فني.

وذكرت وسائل إعلام بريطانية أن الفنان كاي كانيجهام وهو رسام للمناظر الطبيعية اشترى المنزل في منطقة نايب بوينت بالقرب من بلدة سكاربورو في نورث يوركشير بقلابة آلاف جنيه استرليني (٤٧٧٠ دولاراً) ويعتزم وضع كاميرات في غرفه لتصوير انهيار المبنى. وقال كانيجهام (٤٨ عاماً) وهو رئيس قسم في الفنون الجميلة بكلية يوركشير كوست إن المنزل رمز «للحلام الضائعة والكارثة المالية وارتفاع منسوب مياه البحار».

ونقلت صحيفة تايمز عنه قوله «قد يسأل البعض هل من الممكن أن يصبح منزل أيل للسقوط في مياه البحر عملاً فنياً؟ وأقول إن ذلك ممكن» ويستخدم كانيجهام المنزل المكون من طابق واحد كاستوديو للرسم. ورسم لوحين للمنزل والمنظر المطل على خليج كايوتون في إطار عمل فني بعنوان «الرسالة الأخيرة» ويتمنى كانيجهام أن يشجع الفنانين والشعراء والموسيقيين المحليين المنزل الأيل للسقوط ويبتكروا أفكاراً حول إمكان تطوير المشروع.

ويمكن للناس إرسال خطابات تثبت على جدران المنزل وتسقط معه في البحر عند انهياره. ويجد زوار المنزل لافتة عليها تحذير يقول «هذا المنزل الصغير على بعد بضعة أقدام من حافة الجرف ومن الممكن أن يسقط في أي لحظة» ويعتزم كانيجهام المشاركة في معرض للفنون في سكاربورو في أكتوبر القادم بمجموعة من اللوحات والصور ولقطات الفيديو. وقال «هو تلخيص للركود العالمي والاحتباس الحراري».

مندی الوردان يعلن القدس عاصمة للثقافة العربية الأبدية

عمان - د.ب.أ: اختتم منتدى الوحدات الثقافية الأردني فعاليات مهرجان القدس عاصمة الثقافة العربية بإشغال الشوق، إيداناً بإعلان القدس عاصمة الثقافة العربية للأبد.

ونقلت وكالة الأنباء الأردنية الرسمية (بترا) عن مدير عام المركز الثقافي الملكي محمد أبو سماقة، الذي حضر مندوباً عن وزير الثقافة، قوله إن «القدس زهرة المدائن، حاضرة دانما في الوجدان، ليس كشعار بل كفعل حقيقي، ومن هنا أبرزت الاحتفالية التفاعل والتعاقد بين مختلف الفئات والقطاعات الشعبية والرسمية». وأوضح رئيس المنتدى، عزمي صافي، أن «قضية فلسطين هي القضية المركزية الأولى لدى الأردنيين والعرب والمسلمين وتعيش في وجدانهم

وضمانهم التي لا تقبل إلا الحرية للقدس، عاصمة دولة فلسطين وقبلة المسلمين الأولى ومدينة السلام». ومن جانبه، ألقى عزت حوزة، رئيس نادي الوحدات الأردني، كلمة أكد فيها أن الأردن هو «توأم فلسطين، الكعبة لفلسطين والقدس وأهلها الصامدين تحت الاحتلال». وذكرت الوكالة الأردنية أنه في نهاية الحفل، الذي اشتمل على قصائد شعرية وطنية جسدت معاني «التلاحم» بين الشعبين الأردني والفلسطيني، تسلم الأمين العام للجنة الملكية لشؤون القدس، عبدالله كنعان، وثيقة القدس التي وقعها عدد كبير من المواطنين يتعهدون فيها بدعم صمود أهل القدس ليتم تسليمها إليهم.

ضيوف شرف «عرض خاص» يبدؤون التصوير

القاهرة - الوطن: حفلي مشاهدهم. يذكر أن جميع ضيوف المسلسل سيظهرون بشخصياتهم الحقيقية فيه، حيث قام المخرج طارق العريان، بالحديث في المسلسل عن تفاصيل اكتشافه للعديد من النجوم.

مسلسل «عرض خاص» يقدم على شكل مواسم كل موسم يتكون من ٢٦ حلقة، ويتم تصويره بتقنية السينما، وجميع مشاهده خارجية، وكان المخرج هادي الباجوري انتهى من تصوير الإعلان الدعائي للمسلسل، وتم تسويقه إلى قناة أبو ظبي الفضائية التي ستقوم بعرضه أسبوعياً مع بداية ٢٠١٠.

المسلسل بطولة عدد من الوجوه الجديدة منها: علاء حسني ودينا الشربيني وكريم فهمي وياسمين رئيس ومصطفى الريدي، تدور أحداثه حول مجموعة من الشباب يحاولون العمل في مجال التمثيل، ويعرض المصاعب التي يواجهونها.

يواصل المخرج هادي الباجوري، تصوير أولى تجاربه الدرامية التلفزيونية، من خلال مسلسل «عرض خاص»، الذي يمزج فيه بين الدراما التمثيلية، والمشاهد التسجيلية التي يقدمها عدد من نجوم الفن يظهرن بشخصياتهم الحقيقية.

قال المتحدث الإعلامي عن شركة «ذا بروديوسز» المنتجة للمسلسل: «بدأ هادي الباجوري تصوير اللقطات التي يظهر فيها نجوم الوسط الفني، كضيوف شرف على المسلسل، وكان المخرج طارق العريان أول الضيوف الذين انتهوا من تصوير مشاهدهم».

وأضاف: أما ثاني الفنانين الذين انتهوا من تصوير دورهم بالمسلسل فكان عزت أبو عوف، الذي انتهى هذا الأسبوع من التصوير، وخلال الأسبوع المقبل سيصور أحمد الفيشاري ونيكول سابا والمنتج والمؤلف محمد

عبر صبري: «عصافير النيل» نغمة في حياتي

القاهرة - الوطن: قالت الفنانة عبير صبري إن فيلم عصافير النيل يعتبر نقلة فنية جديدة في حياتها، حيث جسدت خلال أحداثه شخصية بسمة وهي شخصية مليئة بالانفعالات النفسية التي تظهر من خلال تعبيرات وتغيير ملامح الوجه وليس عن طريق السيناريو كما هو معتاد.

وأعربت عن سعادتها بحصول الفيلم على جائزة خلال مشاركته في المسابقة الرسمية لمهرجان دبي وأيضاً مهرجان القاهرة

عبر صبري: «عصافير النيل» نغمة في حياتي. قالت الفنانة عبير صبري إن فيلم عصافير النيل يعتبر نقلة فنية جديدة في حياتها، حيث جسدت خلال أحداثه شخصية بسمة وهي شخصية مليئة بالانفعالات النفسية التي تظهر من خلال تعبيرات وتغيير ملامح الوجه وليس عن طريق السيناريو كما هو معتاد. وأعربت عن سعادتها بحصول الفيلم على جائزة خلال مشاركته في المسابقة الرسمية لمهرجان دبي وأيضاً مهرجان القاهرة

عبر صبري: «عصافير النيل» نغمة في حياتي. قالت الفنانة عبير صبري إن فيلم عصافير النيل يعتبر نقلة فنية جديدة في حياتها، حيث جسدت خلال أحداثه شخصية بسمة وهي شخصية مليئة بالانفعالات النفسية التي تظهر من خلال تعبيرات وتغيير ملامح الوجه وليس عن طريق السيناريو كما هو معتاد. وأعربت عن سعادتها بحصول الفيلم على جائزة خلال مشاركته في المسابقة الرسمية لمهرجان دبي وأيضاً مهرجان القاهرة

عبر صبري: «عصافير النيل» نغمة في حياتي. قالت الفنانة عبير صبري إن فيلم عصافير النيل يعتبر نقلة فنية جديدة في حياتها، حيث جسدت خلال أحداثه شخصية بسمة وهي شخصية مليئة بالانفعالات النفسية التي تظهر من خلال تعبيرات وتغيير ملامح الوجه وليس عن طريق السيناريو كما هو معتاد. وأعربت عن سعادتها بحصول الفيلم على جائزة خلال مشاركته في المسابقة الرسمية لمهرجان دبي وأيضاً مهرجان القاهرة

الآن بالأسواق

زهوة

هيا كاتان

10 خطوات جديدة لتفكيرك

أين هو الآن؟

الزوجة الثانية

في عرض التبريد

خذعوك إذ قالوا:

نهاية العالم في 2012

هاتف: ٢٤٩٢٣٩٩ / ٢٤٩٢٣٩٦ / ٢٤٩٢٣٩٥