

هوكون غولفوك رسام نرويجي يتخذ من غزة محورا لرسوماته .. ركز على أطفالها بشكل أخص ، الزميل سالم الرحبي يطوف بنا في زيارته لمعرضه "الأرض المقدسة" في قصر الأونيسكو في بيروت يحدثنا عن العالم المتغير الذي تسكنه تلك الرسومات في المعرض الذي يمكن تلخيصه في كلمة واحدة هي "القسوة" ، قسوة الصهاينة تجاه أطفال غزة المحاصرين ، والمجوعين ، والمقطوعين عن العالم ، بجلافة عقلية السلاح ، وهمجية المحتل ، والعرض يصور مجازر الصهاينة هناك .. تبدو ألوان لوحات "هوكون" معكوسة ، فالألوان القاتمة في أعلى اللوحة ، والفاتحة في أسفلها ، كأن السواد يضغط على اللوحة ، لينزل بثقله على كل بصيص أمل.

ومن بيروت وليس بعيدا عن فلسطين يكتب في هذا العدد الكاتب والإعلامي الفلسطيني زياد جيوسي عن رحلة سيكون معظمها سيرا على الأقدام ، وهي بعض من فعاليات مهرجان الربيع من برامج جمعية الروزنا ، في رحلة تجوال في بعض المناطق القريبة من بيرزيت للتعرف إلى الوطن والطبيعة ومعانقة التاريخ ، ومجموعة من أبناء بيرزيت من أصحاب البيوت والأحواش في البلدة ، إضافة إلى أصحاب خبرات في مجالات مختلفة مهتمين بتنمية البلدة القديمة بشكل خاص والريف الفلسطيني بشكل عام ، لإحداث تراكم تنموي للريف من خلال دراسات وفعاليات ونشاطات لإعادة تأهيل وإحياء التراث المعماري والحرفي ، بهدف المحافظة على ميراثها الثقافي والمعماري ، ويروي "جيوسي" رحلته بدءا من دروب رام إلى بلدة بيرزيت بكافة التفاصيل الشيقة.

وفي العدد تثير الكاتبة أمامة بنت مصطفى اللواتية (المحاضرة بقسم الإعلام بكلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس) فضول الطفل حول أحداث قصصها ، بتمهيد يفتح أسئلة في ذهنه ، فترافقه أثناء قراءته ، فهي تعتمد على توجيه قصص لشريحة من الأطفال لا يمارسون الفعل القرائي . أمامة اللواتية التقاهما "أشعة" حول أدب الطفل ، وتجربتها الأولى فيه بمزيد من التفاصيل في حوار أجراه الزميل إيهاب مباشر.

وتفاعلا مع الاستطلاع الذي نشرناه في "أشعة" عن قصص الأطفال التي تفرض سطوتها على المشهد الأدبي ، تجيب القاصة ليلى البلوشية في هذا العدد على سؤال لماذا فرضت قصص الأطفال نفسها على مسرح الطفل؟! مشيرة إلى أن القصة القصيرة مصدر أدبي تقفي مهم جدا للطفل لتنمية جوانب السرد لديه ، ويشكل جنبا إلى جنب مع الشعر ثنائيا رائعا محببا لقلوب الأطفال.. ولكن ما الذي جعلهما أعمدة أدب الطفل؟! ، مشيرة إلى أن القصة في بعض الأحيان كثيرا ما تحل محل الكتاب المدرسي الذي يرفه عن الطفل ، بل هو مهربه الوحيد المتوفر أمام الطفل كوسيلة ترفيهية ولعب بموافقة الأباء ، وتتناول "البلوشية" الكثير من أطروحاتها ورأيها في سياق موضوعها المنشور في هذا العدد.

وفي العدد زوايا متنوعة تتناول بعض الأصدارات الأدبية الحديثة ، وقراءة في أفلام سينمائية قدمتها هوليفود هذا العام ، إضافة إلى تواصل المبدعين من السلطنة في مختلف صنوف وأدوات الكتابة الأدبية.



نافذة أسبوعية على فضاء الثقافة والإبداع

TUESDAY 22 June 2010

www.alwatan.com

صاحب الامتياز المدير العام رئيس التحرير: محمد بن سليمان الطائي

الثلاثاء ٩ من رجب ١٤٣١ هـ - الموافق ٢٢ يونيو ٢٠١٠ م

للتواصل

ashreaa@hotmail.com



■ اللوحة للفنان عدنان الرئيسي

المحرر

تنظيمها الجمعية العمانية للفنون التشكيلية وسبلة عمان

شعراء وتشكيليون يقدمون إبداعاتهم «من أجل عمان» في مكتبة البوردرز ... اليوم



■ عبدالله جببار

أشكاله ، ولا شك ان الجانب الأدبي والتشكيلي احد أهم هذه الأشكال. ويضيف "الفرعي" : من المؤمل ان تقدم الجمعية العمانية للفنون التشكيلية ثلاثين لوحة لعدد من الفنانين ، كما ستقدم الكلية العلمية للتصميم خمسة عشر لوحة سوف يتم عرضها اثناء الأمسية للبيع وسيذهب ريعها لإحدى الجمعيات الخيرية المعنية بالمساهمة لمتضرري الأنواء المناخية الأخيرة.

ويشير مدير موقع سبلة عمان إلى أنه تم الاشتغال إعلاميا بشكل ميكرو جدا لمنح الفرصة للراغبين في المساهمة ، كما تم تقديم الكثير من الدعوات للكثير من الاسماء الدبلوماسية بالسلطنة إضافة إلى المهتمين من الكتاب والأدباء والجمهور عموما ، كما تم إرسال رسائل نصية قصيرة عبر الهواتف باللغة الإنجليزية للجالية الأجنبية المقيمة في السلطنة لإشراكهم في هذا الواجب الإنساني الجميل. ■

■ "من أجل عمان" عنوان اختارته الجمعية العمانية للفنون التشكيلية وموقع سبلة عمان الإلكتروني ليكون شعاراً لأمسياتها التي ستقام مساء اليوم في مكتبة بوردرز بمسقط سيتي سنتر تضامنا مع المتضررين جراء الأنواء المناخية الأخيرة ، وستقام الأمسية تحت رعاية الدكتور عامر بن عوض الرواس الرئيس التنفيذي للشركة العمانية للاتصالات ، حيث من المؤمل أن يشارك في الأمسية الشعراء عبدالله حبيب وسماء عيسى ، وفي الشعر الشعبي كل من الشعراء أحمد البلوشي وعبدالرحمن الخزيمي ، كما سيقرا سماء عيسى في الأمسية مقالا وثائقيا وشهادة حول الحدث إضافة إلى نصوصه.

وحول الأمسية قال موسى الفرعي مدير موقع سبلة عمان: ان الأمسية تهدف إلى تأصيل الشراكة مع المؤسسات الرسمية ومؤسسات المجتمع المدني من أجل المساهمة في تفعيل دور المجتمع بكافة



■ عبدالرحمن الخزيمي

7

أمير فارس

2

الأرض المقدسة

8

كومة شوكولاته

6

الأسيرة ووادي النطوف

لأول جعلت شخصيتك ورقة تزحف على الأرض .. فلا تلم من يروستك بقدمه (برسون)